

בשולי „האבית והבנייטי

מזהה. גם למתה זהשפת העבריות
למה? הלא משבילים יודע דעת
ומכינוי מודע קוראים בספריו העתיקים
זההמון — עם הוועי לך בהט, בוי
עירם ומחייבים ושונאי טרען. —
השאלות הללו נשאלו וחזרו ונשאלו
יותר ורבה בתשופת יצירתו העברית
של מנדרלי במשך ארבעים וארבעה שנים
נעים הילו והוא מגן שם את תשומתו
כפי נזכרנו לאמר:

... לא צדקה בדבריך אלה, ענה
בן צור ואמר, הן אמנים לפניך כל
איש התבוננות נפתחים ספרי העם
בכל זאת היה נעים לו, אם אך
לכון לב עברי, לקדושה רבד חכמה
בשפת עבר, שפת עטנו טעולם, אשר
הוא אוצר כל המרות ישראל והוא
עושה אותו אחר גלות הארץ גם עם,
לעם הספר. איזו שפה בלימתן לנו
השפה העברית מכל מחרדיינו בימי
קדם. אותה משאיר לך למחיה, להחי
יות בה לעתים מזומנים רוח בני
עמו ולחייב תשיקות לדבר חכם
בזיה. משפט עבר הפתח תמיד חש
כלת היהודים, על ידה תאל רוח
הרעם לפעמים ורביהם מישני אולט
יקיינו לחי עולם. היא הייתה ראשית
শשכלה היהודים בארץם הטעוב
;ומטה אלחים הייתה לראשונה בידי
משה בן טהום אשר בו שם
בגדריא אומתינו וכו' (ע' 79, 80).

דברים האמורים את דבריו
ההסדרה והתקשרות של המתברר בספר
בצאתו לאור לראשותם והם אמנים
בעתקו זה כמעט מלאו במלוא.

הציונות נתנה פתרון אחד לשאלת
האחת: תחית העם בארץ הארץ איז
לט מנדלי, שלא וכח להחיה עמו בארץ
זאת, ידע לענות אהרת, אך אופייתה
זהיא התשובה ש�示ה הפעם. למשר
בבילים באותו הפלים שנאמרו לפניו
אדבע עשרות שנים בת עמליה
ו ה שבלת זאולו יש בה משוב
דמן על הטענות של בני העם, שמנ
די השビル בח להבלימה ולציהה, כי
מה שנאמר אז לדוראים חתמי
טבים נאמר בז' שוב למשב ולו.

וַיֹּאמֶר נָפְאֵן בֶּן עַמִּיקִים בְּמִלְחָמָה שְׁלֵמָה
עַמָּה לְעַבְדֵיהוּ הַפְּרוּרִית בְּסִפְרוֹת

וחחיות בה לעתים מוגבלות זהה לנו וידיך עמננו ולהעיר תשוקתך לדבר שים עינה שטחן בונם נאבקו אגב דרכם

נישות תרב' ח

— חנוך חיל לשבות והאזור
וזה השך נאבקו יהודו רגע נבר הנדר
חוליות ויאסף שרידי תעוזותינו
והעליה אורה רגע אפס נגזר מוען
עליו יד התשך.

25 異地

עם ההשכלה, אפרת דוד באנר
חתון, עוד מעט אהה! ויד חבע-
רות וווספה; — — עור טעט נפ-
תחו ולתות שעריו מורה, השתר-
יצא בלבוש האריגן זונטו ענץ
וחשך — —

— ראה את

זה היקר הזה ירביר שלום לנו, כי
הבעות כען תכלת ותעבור מה-
שך פן הארץ (ע' 12).

בשנת תרע"ב —

הספרות העברית (חנוך הרברט שנווי נותן המחבר בפי ניבורו ובו זה שוב רבדים לא על החשייה, כי אם על הטפרות האובייח. הרבדים באים בתשובה לכתנות הספרות העברית (חנוך הרברט

: (79 'v) 232

— לmeta רגשו יזרדים, שאל בן דוד את הנערים הסובבים אותו ומאריך פניו אליהם, קול דבריהם הלא נשמע ברמה וכל „צפרי הייעוד העוטפו לקולכם !“.

— ८५ —

השיב אחד הנדור בחברון, שאלת
זו נשאלת אצלו: הספרות הימית
וחשלמת העם, מי משתייהן הסבה
תפעלת על חברתה? ונמלטו הד-
עות זה בכח זויה בכח. ואני אוּרִ
מה, שהן תלויות זו בזו פועלות
ומהפעלות כאחת. ספרות שהיא
ספוגה גזע העם בחיזותה מתפעלת
— תשוב לפועל על היין זאותיות
סבה פועלות להשלמתו.

— בְּסִפְרֹתָן
קָרְבָּנוּ אֵת שָׁאַלְתָּה
וְאֵין מִתְפָעָל
לֹא חֲזַל גְּהִוָות
לְפָנֶיךָ.

— זאגן כוֹסְטִיא עַל דָּבְרֵיךְ, אֲכָפֶר
עַד אַחֲרָיו, לֹא סְפָרָה תְּזַהַרְבֵּן, בַּי
נִמְּסָפְרֵי מִזְרָע בְּלְשׁוֹן עַבְרָה אֲךָ

המוכר בנהו, שפכו עלי תטנו
המיד השכלה היהודים, על זה
ונחל רוח הרעת לאעטם ורביהם
שישנו אולת יקיצו לחיי עולם.
זו היא הייתה ראשית השכלה היהודים
בארצאות הפלריב וממנה אליהם הי-
גה לראשונה בידי משה בן מני-
ה, אשר בו שם נברמניא אותן
תיזו. באוד התודת, חטא מס-
עדים ובכבודו העתים ועוד
ספריו אזכיר לך כמה חרש רוח
בכון בקרב העברים; כמה הביאו
הם חול ידיעות הטבע ולשנות
תגוזים; כמה שחו אוטם טופר
העירו און להם לשנעו בטעדיים
וחתך באוד החיים, עד כי עתה
אהינו שמה עם כל עם הארץ שבנה
אחד ודברים אחדים. גם בקרב
בניו שלפי ישראלי, הרים בארי-
ען, אשר בסבירות מלבות-שנות

זאת בודדים במקומות הרחוק מוי
ידיעות העולם ואינט יותר עוד ב
שפת המדינה. הנה נס בקרבתו ב
חללא יתעורר ההפטן בראשונה א
למרע וחשבך רק על ידי השפה כ
העברית. היא תפחה עיניהם ותלמי ר
ום ראשית דעת: היהתן שפע ע

ההתיים בנווריהם ובזקניהם והיא
תוכיה דרכם על פניהם ותערדים
מחיטב צעה, לטוב לחת כל הימים,
וזדבל הוות ברור הווא לכל מבין,
ולכל חזרע רוח בני עמו ולא אהת
שמענוּה מפי טופרים ומשכילים

כל דבר אמת זביגן זאת מעתים
הזמן גם מהחובשים השכלה אחינו
זחותטעדרים להזכיר בשפה העברית
לעשותה למליץ בינוותם ובין העפ;
בזמנים הפת למותר לוזהנו- גם מהי
רוזניות לטובת יהודיות והשכלה,
אשר יתאפשר בירדי קוורדי חבריהם

מסופדי העברים, למן יוכלו להו-
צעיל, ובעבור זה השכלה היהודים
תתנהל בעצתיים בארץנו, ובעbor
זה יש מפל בין המשכילים ובין
הטומן. בני עמנו ולא יקדמו זה אל
זה וידי הטעקים לעמוד בפרק
וילתקן לא תענינה תושיה. —
אם על זה רוח לבנו, הנה מה נש-
כח במצאננו באחד הנקודות איש

ונדיב וכוכו

השנה מלאו עשר שנים שנה לפניה
רתו על מנדלי. השנה מלאו נס שבי-
עימן שנה ל"ח'אבות ותבניות", ל'ס-פ-ר
דו הראשו של מנדלי. נמן הראוי
עם הזכרה זכרו של אמן הסגנון העברי
זיה להעלות נס את תחאריך הזה, שהוֹא
תאריך יובל ליצירותיו העברית. אילו
פרקים מתוך חספּר הוזע נתפסמו,
אמנם, עוד בשנת תרכ"ב, שש שנים
קדם ל'גנ', בשם "לטדו הייסבּ". אך
הסיפור בשלמותו נדפס בשנת תרכ"ה
(ח'אבות ותבניות, טיפוא אהבתים. מאת
שלום בן חיים משה אברמוביץ, ארעד
סא, בדפוס מ. א. בעילינסאן, תרכ"ה).
וזהי התהילה הראשה, ממנה יצא
ר' מנדלי לטסעותו על פניו תוצאות
ישראל בכובע, בסלון ובטלון ויביא לנו
בקולונו שבע רבע סתור העוני והגנוֹן
על-סבו ואראל באירופה.

הספר ש"י אברמוביץ' קדם
בחרבה את אתן הסגנון ומשורך הנבּ
לות טנדלי מוכדר ספדיות והספר
זהו ש"נכח במשפט קודש ברוחה"
(רשימות לחולדות), כלומר: בלשון
הטקרה, עזוב ושובל לאחרוניה בשנת
הרע"ב. המחבר עיבד ושביל את ספרו
uibod מוחלט, ולא ליטוש סגנוני בלבד
ביה, אלא גם את תבנו שיכלול ובן גם
גיבוריו לבשו צורה אחרת ואף טבות
אחריות נתן להם, הם כאילו תחתנו,
סנו דעת, השיבו יותר יותר מבוזעיהם
הראשונה. חכויות הטער בשנת תרכ"ג
הוא תעמלה וקידאה לה שהכל ואין
לו בעבורו הוחאמ הספר יותר מאשר "כל
כתבי ממ"ס" ובאיילו איננו מתחווון
שוב כלל תעמלה — תמונה, מצחה
חצובה באחת הממצבות הרכבות שהצב
הארמי לזרען זרב לזרען

ויש מין העניין בפרט השינויים בין הנוסח הראשון (תרכ"ה) (ח'ח'ר'ן) לער'ב). המהדורות הראשונות של הספר מוקדשת לאחד "מיידי אודיזטס טימאנז בערך נשותיו", במנחת זברון זברון אהבה מאת המתבר". ההקדשה משמשת גם כעין מבוא לספר זו (שוננה):

“אדון נבגד! ירושת פלייטה לנו
השפה העברית מכל מחדרינו ביר
מי קדם, אותה השאיר לה' למחית,